

Activiteit 4

Datecafé

Doelpubliek

Deze activiteit is voor de derde graad.

Doelstelling

Kinderen kiezen vaak een boek op basis van de kaft, de tekeningen of de dikte van het boek. Op deze manier kiezen de leerlingen meer op basis van inhoud van een boek, op een ludieke manier.

Waar inspiratie gehaald

De inspiratie voor deze opdracht haalde ik uit het Kinderboekenmuseum in Den Haag.

Afdrukbare fiche voor de leerkracht

Deze kan u vinden op de volgende bladzijde.

FICHE DATECAFÉ

Lampje van Annet Schaap

Lepelsnijder van Marjolijn Hof

Nevermoor van Jessica Townsend

Het meisje dat de maan dronk van Kelly Barnhill

Bedoeling van het datecafé

Kinderen kiezen vaak een boek aan de hand van een prent of de dikte van een boek.

Met deze opdracht kiezen ze een boek aan de hand van quotes.

De leerkracht legt de bladeren met vragen in de ruimte. De leerlingen lopen rond en gaan dan het antwoord kiezen wat hen het leukst lijkt. Als ze alle vragen beantwoord hebben, gaan ze weer zitten en tellen het aantal A's, B's, C's en D's.

De leerkracht laat daarna weten welke boek voor hen het beste past. Boek A is Lampje, boek B is Lepelsnijder, boek C is Nevermoor en boek D is Het meisje dat de maan dronk.

Er kan altijd gekozen worden om de flaptekst van de boeken klassikaal voor te lezen zodat de leerlingen weten waar ze voor gekozen hebben.

Nodig voor het datecafé

- De 4 boeken om te laten zien
- Invulblaadje 'datecafé', per persoon eentje
- Bladeren met vragen

DATECAFÉ

Ga rond in het lokaal en zoek de vragen. Kies tussen de antwoorden diegene die jou het meest aanspreken.

1. Hoe ziet jouw ideale partner eruit?

A	B	C	D
---	---	---	---

2. In welk land wil je het liefst wonen?

A	B	C	D
---	---	---	---

3. Wat is jouw favoriete huisdier?

A	B	C	D
---	---	---	---

4. Hoe ziet de ouder/verzorger van jouw ideale partner eruit?

A	B	C	D
---	---	---	---



VRAAG 1: Hoe ziet jouw ideale partner eruit?

A

Onthouden is moeilijk, vindt het meisje. Er zit altijd zoveel in haar hoofd: liedjes, verhalen, dingen ze moet leren, dingen die ze wil vergeten maar die toch steeds terugkomen. Als ze iets moet onthouden vergeet ze het vaak, en wat ze wil vergeten onthoudt ze maar telkens. Ze verzint een trucje terwijl ze de treden op klimt. Wat moest ze ook alweer onthouden?

B

De rest van de dag sneed hij zijn lepels. Eerst moest je kijken, raden wat er in zo'n stuk hout verborgen zat. Een kleine holling of een grote? Een rechte steel of een gebogen? Hout was eigenwijs, voor je het wist zat je op de knoest. De ruwe vorm was snel klaar, daar had je de handbijl voor nodig. Daarna kwam het fijnere werk.

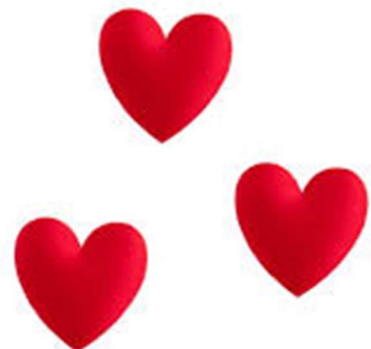
De eerste lepel kreeg een diepe holling en een rechte steel. Janis sneed er een boompje uit. Bovenin, aan het eind van de steel, moest een uiltje komen met klauwtjes en veertjes.

C

Morrigan staarde hem aan. Ze vroeg zich op datzelfde moment af of het wel verstandig was geweest om dwars door een klok heen naar een vreemde stad te reizen en daar met een knettergekke kerel in een hotel te gaan wonen.

D

Luna vond de werkplaats van haar grootmoeder geweldig. Ze had al geleerd hoe hefboomen, katrollen en tandwielen werken. Ondanks haar jonge leeftijd had Luna een goed oog voor techniek en kon ze al kleine machines maken die snorden en tikten. Het liefst zocht ze stukken hout die ze kon schuren en gebruiken om iets mee te bouwen.



VRAAG 2: In welk land wil je het liefst wonen?

A

In het huis naast de toren woont de vuurtorenwachter Augustus met zijn dochter. Een klein tuintje hebben ze en een rotsig strandje, waar altijd wel wat aanspoelt. Vroeger zaten ze daar vaak de hele avond, terwijl het licht ver boven hun hoofd in het rond draaide. Dan maakte Augustus een vuurtje en uit de haven kwamen bootjes aangevaren met piraten erin. Die kwamen dan om het vuur zitten, aten geroosterde vis en zongen de hele nacht.

B

De nevel loste op en de zon brak door. Voor het middaguur bereikten ze het bos. Een smalle strook groen lag over de flank van de berg. Ever had een plekje onder een loofboom opgezocht.

C

De vloer was zwart-wit geblokt, als een schaakbord, en aan het plafond hing een enorme rooskleurige kroonluchter in de vorm van een zeilschip, die droop van de kristallen en een warm licht verspreidde. Overal stonden bomen in grote potten en elegante meubelstukken. Langs de wanden liep een grote wenteltrap, duizelingwekkend, helemaal tot aan de dertiende verdieping.

D

Midden in het bos lag een klein moeras, blubberig, zwavelachtig en giftig. Het werd verwarmd door een ondergrondse, onrustig slapende vulkaan. Eroverheen lag een dikke laag slijm, waarvan de kleur veranderde van gifgroen naar hemelsblauw tot bloedrood.



VRAAG 3: Wat is jouw favoriete huisdier?

A

Bijten, verscheuren, leegzuigen? Ach nee, meer... Vragen om water, help roepen, smeken... Nee! Nooit! Hij is een monster en monsters maken bang, dwingen af: geef me water of ik, of ik zal je... Wat zou ik ook weer... Monsters bestaan niet...

B

Luki stond op de mat te piepen, ze moest plassen. Janis deed de deur open, op een kier, zodat hij meteen weer dicht kon. Luki glipte naar buiten. Janis keek haar na, ze draafde langs Schenkelman naar een hoekje van het erf, deed een plas en kwam blaffend terug.

C

In de deuropening zat een kat. Niet zomaar een kat: een gigantische kat. De grootste, engste, langharigste kat met de scherpste tanden die ze ooit van haar leven had gezien. Hoewel het beest ineengedoken zat, paste het maar net in de deuropening. De kop was gedeukt en gerimpeld alsof de kat tegen een muur was gebotst, en het beest snufte en pufte als een héél grote, prehistorische versie van de keukenkatten van Crow Staete.

D

Het dikke water bubbelde en kolkte, en het grote hoofd van het moerasachtig monster slobberde boven het blauwgroenige water uit. Hij knipperde met één oog, daarna met het andere en rolde toen beide ogen om hoog.



VRAAG 4: Hoe ziet de ouder/verzorger van jouw ideale partner eruit?

A

'Lampje!' De stem van haar vader klinkt nog steeds hard, al komt hij van eenenzestig treden diep. 'Het licht! NU!' Meestal slaapt hij allang om deze tijd, snurkend in zijn stoel. Maar net vanavond niet.

B

Frid moest zo nu en dan op reis, daar was niets aan te doen. De berg af en over de diepte naar de andere kant. Op de heenweg bracht hij ruilwaar naar beneden. Een paar vachtjes op de bodem van de tas, drie volle flessen kruidendrank, de rest van de vachtjes tegen het breken en dan de houten lepels. Bovenop lag de wollen deken voor onderweg, met een touw vastgesnoerd aan de koperen ringen van de tas. Aan de ene schouderriem hing een lege kruik. Aan de andere een bundel konijnenstrikken.

C

Morrigans vader was de kanselier van de Groot Wolfsare, de grootste van de vier staten die samen de Republiek Winterzee vormden. Hij was een heel belangrijk man met een drukke baan, en de zeldzame keren dat hij thuis kwam eten werkte hij 's avonds gewoon door.

D

Xan was tien jaar oud toen zij werd betoverd. Tot die tijd was ze alleen geweest, en bang. De heksenmeesters die haar hadden bestudeerd, hadden haar niet goed behandeld. Eentje in het bijzonder leek te hunkeren naar haar verdriet. Toen Zosimos haar redde en de zorg voor haar op zich nam, was ze zo dankbaar dat ze bereid was om alle regels van de wereld te volgen.

